

COMUNE DI URBINO		
8 SET 2014		
Prot. n.	16108	
Cat.	Cl.	Fasc.

OGGETTO: **Obblighi di pubblicazione concernenti i componenti degli organi di indirizzo politico, ai sensi dell'art. 14 del D. Lgs. n. 14 marzo 2013, n. 33.**

Il/la sottoscritto/a VITTORIO SGARBI  
nato/a in FERRARA, Provincia di FERRARA  
e residente in RO FERRARESE (FE) alla Via DAZIO, n. 1  
nella sua qualità pro tempore di Titolare dell'incarico politico e/o di governo di ASSESSORE  
presso il Comune di Urbino,

consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni non veritiere e di falsità negli atti (art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445) sotto la propria personale responsabilità,

### DICHIARA

ai sensi e per gli effetti della Legge 6 novembre 2012 e del Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, che:

- a) il proprio curriculum vitae è contenuto nell'Allegato A) della presente dichiarazione;
- b) i dati relativi all'assunzione di altre cariche presso enti pubblici o privati, i relativi compensi percepiti e gli incarichi, con oneri a carico della finanza pubblica e l'indicazione dei compensi spettanti, sono riportati nell'Allegato B) della presente dichiarazione <sup>(1)</sup>;
- c) ai sensi e per gli effetti degli articoli 2, 3 e 4 della Legge 5 luglio 1982, n. 441:
  - 1) la dichiarazione concernente diritti reali su beni immobili e su beni mobili iscritti in pubblici registri, azioni di società, quote di partecipazione a società, esercizio di funzioni di amministratore o di sindaco di società, titolarità di imprese con l'apposizione della formula «sul mio onore affermo che la dichiarazione corrisponde al vero» è contenuta nell'Allegato C) della presente dichiarazione;
  - 2) copia dell'ultima dichiarazione dei redditi soggetti all'imposta sui redditi delle persone fisiche è riportata all'interno dell'Allegato D) della presente dichiarazione;
- d) le attestazioni e dichiarazioni, di cui alla lettera d), punti 1 e 2, relative al coniuge non separato e ai parenti entro il secondo grado, ove gli stessi vi consentano, sono riportate negli Allegati E) ed E1); i due moduli sono alternativi. Nella medesima dichiarazione è evidenziato l'eventuale mancato consenso del coniuge non separato e dei parenti entro il secondo grado.
- e) di essere consapevole che sia con riferimento al sottoscritto che al coniuge non separato ed ai parenti entro il secondo grado che vi consentano dovranno essere inoltre prodotte:
  - 1) a partire dal prossimo anno (e fino alla cessazione del mandato amministrativo), entro un mese dalla scadenza del termine utile per la presentazione della dichiarazione dei redditi soggetti all'imposta sui redditi delle persone fisiche, l'attestazione concernente le variazioni della situazione patrimoniale intervenute nell'anno precedente (dichiarate nell'allegato C)) e copia della dichiarazione dei redditi;

<sup>(1)</sup> La dichiarazione va resa anche se negativa.

2) entro 3 mesi dalla cessazione del mandato dovrà essere prodotta una dichiarazione concernente le variazioni della situazione patrimoniale intervenute (dichiarate nell'allegato C) dopo l'ultima attestazione; entro 1 mese dalla scadenza del relativo termine dovrà essere anche depositata una copia della dichiarazione annuale relativa ai redditi delle persone fisiche.

Dichiara, inoltre, di impegnarsi a comunicare ogni variazione relativa alle dichiarazioni di cui è in obbligo.

03 09 2014

ALLEGARE ALLA PRESENTE COPIA DI UN DOCUMENTO DI IDENTITA' IN CORSO DI VALIDITA'

Il Titolare dell'incarico politico e o di governo  
Dott. Sig.  


*Informativa ai sensi del D. Lgs. 30/6/2003 n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali)*

*Si informa che:*

- Il trattamento dei dati raccolti sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza.
- I dati forniti saranno utilizzati dal Comune di Urbino per l'assolvimento degli obblighi di pubblicità relativi allo stato patrimoniale dei titolari di cariche elettive ai sensi della L. 441/82 e del D.Lgs. 33/2013 e per finalità strettamente connesse (complementari ed integrative), in relazione al procedimento amministrativo per il quale essi sono specificati, nonché per gli adempimenti amministrativi ad esso conseguenti.
- Il trattamento sarà effettuato in forma cartacea, informatizzata e telematica.
- Il conferimento dei dati è obbligatorio ed è finalizzato allo svolgimento delle predette finalità istituzionali. I dati raccolti potranno essere comunicati per le stesse finalità di carattere istituzionale. Essi saranno, in particolare, oggetto di pubblicazione nel sito istituzionale dell'Ente.
- Titolare del trattamento è il Comune di Urbino e responsabile del trattamento è il Segretario Generale.
- L'interessato gode dei diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs. n. 30 giugno 2003 N° 196.

OGGETTO: Obblighi di pubblicazione concernenti i componenti degli organi di indirizzo politico, ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. n. 14 marzo 2013, n. 33.

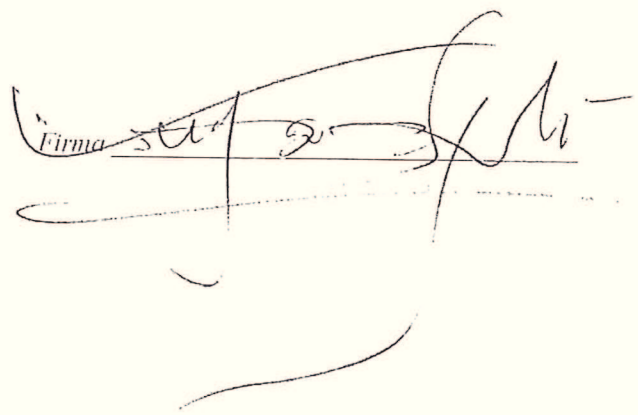
Il/la sottoscritto/a VITTORIO SCARBI,  
nato/a in FERRARA, Provincia di FERRARA,  
e residente in RO FERRARESE (FE) alla Via DAZIO, n. 1,  
nella sua qualità pro tempore di Titolare dell'incarico politico e/o di governo di ASSESSORE  
presso il Comune di Urbino,

consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni non veritiere e di falsità negli atti (art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445) sotto la propria personale responsabilità,

### DICHIARA

ai sensi e per gli effetti della Legge 6 novembre 2012 e del Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, che il proprio curriculum vitae è quello allegato alla presente<sup>(1)</sup>.

03 01/2014

Firma 

<sup>(1)</sup> Riportare il curriculum vitae, preferibilmente in formato europeo, con la dichiarazione di impegno a provvedere all'immediato aggiornamento dei suoi contenuti.

## CURRICULUM VITAE

### **Vittorio Sgarbi**

Nato a Ferrara l'8 maggio 1952.

Laureato in filosofia con specializzazione in storia dell'arte presso l'Università di Bologna il 12.12.1974 con la valutazione di 110 e lode.

#### **Conoscenza delle lingue straniere**

Inglese parlato ottimo / scritto ottimo

Francese parlato ottimo / scritto ottimo

#### **Docenze universitarie**

Ha svolto l'insegnamento di Storia della fotografia presso l'Università di Bologna (1974-1978) e l'insegnamento di Storia delle tecniche artistiche presso l'Università di Udine (1984-1988).

#### **Incarichi istituzionali**

- 1) Eletto deputato al Parlamento italiano della XI Legislatura il 21 aprile 1992, nella Circoscrizione di Cagliari.
- 2) Eletto Sindaco del Comune di San Severino Marche nel dicembre 1992.
- 3) Eletto deputato al Parlamento italiano della XII Legislatura il 12 aprile 1994, nella Circoscrizione Calabria.
- 4) Presidente della VII Commissione Cultura, Scienze e Istruzione della Camera dei Deputati dal 25 maggio 1994 all'8 maggio 1996.
- 5) Eletto deputato al Parlamento italiano della XIII Legislatura il 9 maggio 1996, nella Circoscrizione Calabria.
- 6) Eletto deputato al Parlamento Europeo il 13 giugno 1999.
- 7) Eletto deputato al Parlamento italiano della XIV Legislatura il 26 maggio 2001, nella Circoscrizione Veneto.
- 8) Nominato Sottosegretario ai Beni Culturali l'11 giugno 2001, è rimasto in carica fino al 25 giugno 2002.
- 9) È stato dal 2005 al 2012 Alto Commissario per la valorizzazione della Villa Romana del Casale di Piazza Armerina (EN).

- 10) È stato Assessore alla Cultura del Comune di Milano dal 30 maggio 2006 all'8 maggio 2008.
- 11) Eletto Sindaco del Comune di Salemi il 30 giugno 2008, è rimasto in carica fino al 15 febbraio 2012.
- 12) Nominato Soprintendente della Soprintendenza speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo museale della città di Venezia e dei comuni della Gronda lagunare nel 2010.
- 13) È stato il Curatore del Padiglione Italia e dei padiglioni regionali per la 54 Esposizione internazionale d'arte di Venezia organizzata dalla Biennale di Venezia (4 giugno - 27 novembre 2011)
- 14) E' stato Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Urbino
- 15) E' Presidente di Giuria del Premio d'Arte Contemporanea "Arciere"Isola di Sant'Antioco
- 16) E' stato Assessore alla Rivoluzione culturale del Comune di Baldissero d'Alba
- 17) È supervisore degli acquisti di nuove opere d'arte contemporanea per il Maxxi
- 18) È Presidente della Fondazione Gino De Dominicis
- 19) È componente della Commissione Consultiva per la ricostruzione e il restauro della Cattedrale di Noto (SR).
- 20) E' Direttore artistico del Premio "Pio Alferano"

### **Curatele di mostre (vengono indicate a partire dal 2005)**

- 1) *Natura e Maniera - Le ceneri violette di Giorgione tra Tiziano e Caravaggio*  
Mantova - dal 2 settembre 2004 al 9 gennaio 2005
- 2) *Da Raffaello a Goya - Ritratti dal Museo di Belle Arti di Budapest*  
Torino - dal primo ottobre 2004 al 30 gennaio 2005
- 3) *Il Male. Esercizi di pittura crudele*  
Nichelino - dal 26 febbraio al 26 giugno 2005
- 4) *Il Ritratto Interiore. Da Lotto a Pirandello*  
Aosta - dal primo giugno al 2 ottobre 2005
- 5) *Aroldo Bonzagni*  
Acqui Terme - dal 16 luglio all'undici settembre 2005
- 6) *Giovanni Marinelli - Progetti*  
Piobbico - dal 23 luglio al 18 settembre 2005
- 7) *Tuscan Sun Festival 2005 - Apollo e Dioniso*  
Cortona - dal 7 agosto al 15 settembre 2005
- 8) *Caravaggio e l'Europa*  
Milano - dal 14 ottobre 2005 al 5 febbraio 2006
- 9) *Mario Schifano - Televisione cattiva maestra*  
Roma - dal 10 novembre all'undici dicembre 2005
- 10) *L'Inquietudine del volto*  
Lodi - dal 12 novembre 2005 al 12 marzo 2006

- 11) *Sogni. Visioni tra simbolismo e liberty*  
Alessandria – dal 18 novembre 2005 al 26 febbraio 2006
- 12) *Carlo Corsi (1879-1966)*  
Bologna – dal 25 marzo al 27 aprile 2006
- 13) *I Pittori del Rinascimento a Sanseverino*  
San Severino Marche – dal 25 marzo al 31 agosto 2006
- 14) *Mark Kostabi - Un americano a Roma*  
Roma – dal 22 giugno al 27 agosto 2006
- 15) *Mario Cavaglieri*  
Rovigo – dal 10 febbraio al primo luglio 2007
- 16) *Alberto Sughi*  
Cesena – dal 23 marzo al 22 luglio 2007
- 17) *Gino De Dominicis - Andata e ritorno*  
Milano – dal primo aprile al primo maggio 2007
- 18) *Simone De Magistris - Un pittore visionario tra Lotto e El Greco*  
Caldarola – dal 4 aprile al 30 settembre 2007
- 19) *Mario Cavaglieri*  
Milano – dal 12 luglio all'undici novembre 2007
- 20) *Vittorio Tavernari - La scultura come vita*  
Varese – dal 12 settembre al 12 ottobre 2007
- 21) *Il Treno dell'Arte. Museo per un Giorno*  
Roma – dal 1 ottobre al 10 novembre 2007
- 22) *L'arte delle donne dal Rinascimento al Surrealismo*  
Milano – dal 4 dicembre 2007 al 6 aprile 2008
- 23) *Vincenzo Pagani - Un pittore devoto tra Crivelli e Raffaello*  
Fermo – dal 31 maggio al 9 novembre 2008
- 24) *Aligi Sassu - Dal mito alla realtà. Dipinti degli Anni Trenta*  
Milano – dal 17 giugno al 7 settembre 2008
- 25) *Piero Guccione - Opere 1963/2008*  
Milano – dal 9 luglio al 21 settembre 2008
- 26) *Michele Cascella - La Gioia di vivere*  
Francavilla Al Mare – dal 12 luglio al 30 settembre 2008
- 27) *Da Corot a Picasso e da Fattori a de Pisis. La Phillipis Collection di Washington e la Collezione Ricci Oddi di Piacenza*  
Perugia – dal 14 settembre 2008 al 18 gennaio 2009
- 28) *Caravaggio e Rubens a Messina*  
Messina – 25 gennaio 2009
- 29) *Arte, Genio, Follia. Il giorno e la notte dell'artista*  
Siena – dal 30 gennaio al 21 giugno 2009
- 30) *Il Correggio e la sua modernità*  
Correggio – 9 maggio 2009
- 31) *Piero Slongo - Paesaggi*  
Vicenza – dal 16 maggio al 27 giugno 2009

- 32) *Le stanze del cardinale. Caravaggio, Guido Reni, Guercino e Mattia Preti per il Cardinale Pallotta*  
Caldarola – dal 22 maggio al 15 novembre 2009
- 33) *Caravaggio. Guido Reni. Guercino. Mattia Preti. Le stanze del Cardinale*  
Bologna – 8 ottobre 2009
- 34) *Daddi / da Varallo / Lotto - La Visitazione*  
Cagliari – dal 17 ottobre all'otto dicembre 2009
- 35) *Mimmo Centonze - Lo spazio e il nulla*  
Milano – dal 19 novembre al 17 dicembre 2009
- 36) *Amedeo Modigliani - La linea del cuore. Disegni e Dipinti 1910-1917*  
Salemi – dal 28 novembre 2009 al 15 febbraio 2010
- 37) *Fausto Pirandello - Forma e Materia*  
Vittoria – dal 20 dicembre 2009 al 20 febbraio 2010
- 38) *Fausto Pirandello - Forma e materia. Dipinti e disegni 1921-1972*  
Salemi – dal 19 febbraio al 19 marzo 2010
- 39) *Enrico Robusti - Colpo di Fulmine*  
Como – dall'8 al 30 aprile 2010
- 40) *Piero Landoni - La visione interiore*  
Varese – dal 7 al 29 maggio 2010
- 41) *Alfonso Borghi - La giostra della vita*  
Correggio – dal 29 maggio al 25 luglio 2010
- 42) *Massimiliano Alioto - Selvaggio*  
Cortona – dal 19 giugno al 14 luglio 2010
- 43) *Meraviglie del Barocco nelle Marche*  
San Severino Marche – dal 24 luglio 2010 al 16 gennaio 2011
- 44) *Giorgione*  
Venezia – dal 28 agosto al 10 ottobre 2010
- 45) *Giuseppe Veneziano - Equivoci*  
Salemi – dal 29 settembre al 29 novembre 2010
- 46) *Contemplazioni*  
Salemi – dal 29 settembre al 29 novembre 2010
- 47) *Ritratti italiani*  
Milano – dal 4 al 13 ottobre 2010
- 48) *Giorgio Ortona - i Corpi le Nature Morte le Costruzioni*  
Roma – dall'11 novembre all'11 dicembre 2010
- 49) *Piero Guccione - Opere*  
Milano – dal 18 gennaio al 19 marzo 2011
  
- 50) *Fedor Kuz'Mic Suskov - Arte e Stato*  
Firenze – dal 4 al 27 febbraio 2011
- 51) *Gli occhi di Caravaggio. Gli anni della formazione tra Venezia e Milano*  
Milano – dal 10 marzo al 3 luglio 2011
- 52) *Gino De Dominicis - Teoremi Figurativi*  
Venezia – dal 4 giugno al 20 settembre 2011

- 53) *Marco Lodola - Ca' Lodola*  
Venezia – dal 4 giugno al 27 novembre 2011
- 54) *Luciana Matalon - L'origine della forma*  
Spoleto – dal 25 giugno al 20 luglio 2011
- 55) *Fausto Pirandello - I nudi*  
Venezia – dal 2 luglio al 27 novembre 2011
- 56) *Arte e omosessualità*  
Taormina – 15 luglio 2011
- 57) *Alfonso Borghi e Enrico Rossi Ensembe*  
Quattro Castella – dal 16 settembre al 30 ottobre 2011
- 58) *Artisti per Noto e altrove. L'ombra del Divino nell'arte contemporanea*  
Venezia – dal primo ottobre al 27 novembre 2011
- 59) *Giovanni Iudice - Dalla Biennale di Venezia a Gela*  
Gela – dal 29 novembre 2011 al 19 febbraio 2012
- 60) *Piero Della Francesca - Piccolo ritratto di giovane con il cappello rosso*  
Milano – dal 6 al 22 dicembre 2011
- 61) *ItalianArt*  
Torino – dal 23 dicembre 2011 al 30 gennaio 2012
- 62) *Tintoretto*  
Roma – dal 24 febbraio al 10 giugno 2012
- 63) *Wonderline 2012. Il colore nel pianeta intelligente*  
Milano – dal 7 al 27 giugno 2012
- 64) *Gillo Dorfles - Una vita per l'arte*  
Milano – dal 31 luglio al 28 agosto 2012
- 65) *Museo della Follia: Francesco Attolini - Self portraits of my insanity 2009-2012*  
Matera – dal 18 agosto al 30 settembre 2012
- 66) *Il Cavalier calabrese Mattia Preti*  
Venaria Reale – dal 15 maggio al 15 settembre 2013
- 67) *Josine Dupont Pareto Spinola - Metafisica dalla forma*  
Milano – dal 22 al 31 maggio 2013
- 68) *Da Rubens a Maratta. Meraviglie del Barocco nelle Marche. Osimo e l'Alta Marca*  
Osimo – dal 28 giugno al 15 dicembre 2013
- 69) *L'acqua, la luce e la pietra*  
Fiuggi – dal 20 luglio al 31 agosto 2013
  
- 70) *Enzo Cucchi - Un sogno lungo tre sogni*  
Castellabate – dal 3 al 25 agosto 2013
- 71) *Pop Art a Trieste, Steve Kaufman the former assistant to Andy Warhol*  
Trieste – dal 10 agosto al 21 settembre 2013
- 72) *Santo Alligo - Antologica 1960-2014*  
Roma - dal 10 aprile al 10 maggio 2014
- 73) *Rosso Fiorentino - Rosso Vivo. La Deposizione, la Storia, il '900, il Contemporaneo*  
Volterra - dal 22 maggio al 31 dicembre 2014



- 74) *Spoletto Arte*  
Spoleto - dal 27 giugno al 24 luglio 2014
- 75) *Un capolavoro di Carlo Maratti per Camerano Rebecca ed Eliezer al pozzo*  
Camerano - dal 28 giugno al 18 ottobre 2014
- 76) *Antonio López García - Caravaggio. Cena per due, pittura della realtà*  
Milano - dal primo luglio al 7 settembre 2014
- 77) *Artisti di Sicilia. Da Pirandello a Iudice*  
Favignana - dal 10 luglio al 12 ottobre 2014
- 78) *Da Giotto a Gentile. Pittura e scultura a Fabriano fra Due e Trecento*  
Fabriano - dal 25 luglio al 30 novembre 2014

## **Publicazioni**

- 1) *Carpaccio* (1979, pubblicato anche negli Stati Uniti e in Francia)
- 2) *Palladio e la Maniera. I pittori vicentini del '500 e i collaboratori del Palladio, 1530-1630* (1980)
- 3) *Gnoli* (1983)
- 4) *I capolavori della pittura antica* (1984)
- 5) *Tutti i musei d'Italia* (1984)
- 6) *Antonio da Crevalcore e la pittura ferrarese del Quattrocento a Bologna* (1985)
- 7) *Carlo Guarienti* (1985)
- 8) *Il sogno della pittura* (1985, premio Estense 1985)
- 9) *Mattioli* (1987)
- 10) *Rovigo. Le chiese. Catalogo dei beni artistici e storici* (1988)
- 11) *Soutine* (1988)
- 12) *Storia universale dell'arte* (1988)
- 13) *Davanti all'immagine* (1989, premio Bancaella 1990)
- 14) *Giovanni Segantini, i capolavori* (1989)
- 15) *Il pensiero segreto* (1990)
- 16) *P. Brandolese. Del genio de' lendinaresi per la pittura* (1990)
- 17) *La Certosa di Pavia. Le tarsie lignee* (1990)
- 18) *Botero* (1991)
- 19) *Dell'Italia. Uomini e luoghi* (1991, premio Fregene 1991)
- 20) *Arturo Nathan. Illusione e destino* (1992)
- 21) *Lo Sgarbino. Dizionario della lingua italiana* (1993)
- 22) *Le mani nei capelli* (1993)
- 23) *Lezioni private* (1996)
- 24) *A regola d'arte. Libri, quadri, poesie: nuove lezioni sul bello* (1998)
- 25) *Alfredo Protti* (1998)
- 26) *Aroldo Bonzagni. Pittore e illustratore (1887-1918). Ironia, satira e dolore* (1998)
- 27) *Gli immortali* (1998)
- 28) *La casa dell'anima. Educazione all'arte* (1999)
- 29) *Notte e giorno d'intorno girando* (1999)

- 30) *Giotto e il suo tempo* (2000)
- 31) *Le tenebre e la rosa. Un'antologia* (2000)
- 32) *Onorevoli fantasmi. Due anni di polemiche parlamentari* (2000)
- 33) *Balthus* (2001)
- 34) *Elogio della medicina di Jacovitti* (2001)
- 35) *Percorsi perversi* (2001)
- 36) *Giorgio De Chirico. Dalla Metafisica alla "Metafisica". Opere 1909-1973* (2002)
- 37) *Il Bene e il Bello. La fragile condizione umana* (2002)
- 38) *Il sogno della pittura. Come leggere un'opera d'arte* (2002)
- 39) *Kossuth. Wolfgang Alexander Kossuth 1982-2002* (2002)
- 40) *La stanza dipinta. Saggi sull'arte contemporanea* (2002)
- 41) *Da Giotto a Picasso* (2003)
- 42) *Dell'arte e dell'amore. Gli ultimi giorni del Parmigianino* (2003)
- 43) *La ricerca dell'identità da Antonello a De Chirico* (2003)
- 44) *L'Odéo Cornaro* (2003)
- 45) *Parmigianino* (2003)
- 46) *Scaramuzza* (2003)
- 47) *Un paese sfigurato. Viaggio attraverso gli scempi d'Italia* (2003)
- 48) *Andrea Palladio. La luce della ragione. Esempi di vita in villa tra il XIV e XVIII secolo* (2004)
- 49) *Dell'anima* (2004)
- 50) *Gaspere Landi* (2004)
- 51) *Guercino. Poesia e sentimento nella pittura del Seicento* (2004)
- 52) *Le ceneri violette di Giorgione. Natura e Maniera tra Tiziano e Caravaggio* (2004)
- 53) *'San Giuseppe con il bambino' di Giovan Battista Piazzetta* (2004)
- 54) *Un capolavoro di Rubens. L'adorazione dei pastori* (2004)
- 55) *Aroldo Bonzagni* (2005)
- 56) *Caravaggio e l'Europa. Il movimento caravaggesco internazionale da Caravaggio a Mattia Preti* (2005)
- 57) *Catalogo generale delle opere di Vincenzo Napolitano. 1.* (2005)
- 58) *Catalogo generale delle opere di Antonio Nunziante. 3.* (2005)
- 59) *I giudizi di Sgarbi. 99 artisti dai cataloghi d'arte moderna e dintorni* (2005)
- 60) *Il ritratto interiore da Lotto a Pirandello* (2005)
- 61) *Monteforte. Paesaggi della memoria* (2005)
- 62) *Ragione e passione contro l'indifferenza* (2005)
- 63) *Vedere le parole. La scrittura d'arte da Vasari a Longhi* (2005)
- 64) *Le meraviglie della pittura tra Venezia e Ferrara dal Quattrocento al Settecento* (2006)
- 65) *Francesco del Cossa* (2007)
- 66) *Clausura a Milano (e non solo). Da suor Letizia a Salemi (e ritorno)* (2008)
- 67) *L'Italia delle meraviglie. Una cartografia del cuore* (2009)
- 68) *Donne e dee nei musei italiani* (2009)
- 69) *Klaus Karl Mehrkens: opere 1983-2008* (2009)
- 70) *Viaggio sentimentale nell'Italia dei desideri* (2010)

- 71) *L'arte non è cosa nostra. Catalogo del Padiglione Italia, 54. Esposizione internazionale d'arte della Biennale di Venezia* (2011)
- 72) *Lo stato dell'arte. Accademie di belle arti. Catalogo del Padiglione Italia, 54. Esposizione internazionale d'arte della Biennale di Venezia* (2011)
- 73) *Lo stato dell'arte. Istituti di cultura italiani nel mondo. Catalogo del Padiglione Italia, 54. Esposizione internazionale d'arte della Biennale di Venezia* (2011)
- 74) *Lo stato dell'arte. Regioni d'Italia. Catalogo del Padiglione Italia, 54. Esposizione internazionale d'arte della Biennale di Venezia* (2011)
- 75) *Le meraviglie di Roma. Dal Rinascimento ai giorni nostri* (2011)
- 76) *Piene di grazia. I volti della donna nell'arte* (2011)
- 77) *L'ombra del Divino nell'arte contemporanea* (2012)
- 78) *L'arte è contemporanea. Ovvero l'arte di vedere l'arte* (2012)
- 79) *Nel nome del Figlio. Natività, fughe e passioni nell'arte* (2012)
- 80) *Il tesoro d'Italia. La lunga avventura dell'arte* (2013)
- 81) *Il Punto di vista del cavallo. Caravaggio, Milano, Bompiani, 2014*

## **Collaborazioni giornalistiche**

- 1) "Arte e Documento"
- 2) "Bell'Italia"
- 3) "Sette del Corriere della Sera"
- 4) "Il Giornale"
- 5) "La Gazzetta Antiquaria"
- 6) "L'Espresso"
- 7) "L'Europeo"
- 8) "Oggi"
- 9) "Panorama"
- 10) "Restauro & Conservazione"

## **Onoreficenze e premi**

- 1) È accademico dell'Accademia Georgica di Treia e della Rubiconia Accademia dei Filopatridi.
- 2) È commendatore dell'Ordine di San Maurizio e Lazzaro.
- 3) Vincitore del Premio Internazionale Flaiano per la televisione (2000)

OGGETTO: **Obblighi di pubblicazione concernenti i componenti degli organi di indirizzo politico, ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. n. 14 marzo 2013, n. 33.**

Il/la sottoscritto/a VITTORIO SGARBI,  
nato/a in FERRARA, Provincia di FE,  
e residente in RO FERRARESE alla Via DDEIO, n. 1,  
nella sua qualità pro tempore di Titolare dell'incarico politico e/o di governo di ASSESSORE  
presso il Comune di Urbino,

consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni non veritiere e di falsità negli atti (art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445) sotto la propria personale responsabilità,

### DICHIARA

ai sensi e per gli effetti della Legge 6 novembre 2012 e del Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33:  
*(barrare una delle due opzioni seguenti)*

1)

che i dati relativi all'assunzione di altre cariche presso enti pubblici o privati, ed i relativi compensi **percepiti nell'anno 2013**, sono i seguenti:

	ENTE (denominazione e sede)	Carica ricoperta	Compenso percepito nell'anno 2013
1	AG. COMUNE DI BALDISSERO	ASSESSORE	TITOLO GRATUITO
2	ACCADEMIA BELLE ARTI URBINO	PRESIDENTE	SI VEDA ALLEGATO
3			
4			
5			

*oppure*

di non essere titolare di altre cariche presso enti pubblici o privati.

2)

che gli incarichi, con oneri a carico della finanza pubblica e con l'indicazione dei compensi spettanti, per l'anno 2013, sono di seguito riportati:

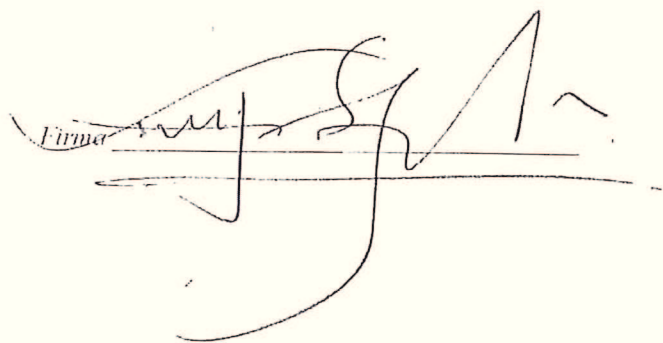
INCARICO	Compenso percepito nell'anno 2013

*oppure*

di non essere titolare di altri incarichi con oneri a carico della finanza pubblica.

- si impegna a comunicare, fino alla cessazione del mandato, eventuali variazioni ed aggiornare i compensi percepiti nell'anno 2013 utilizzando lo schema del presente modello.

03 09 2014

Firma 

**CERTIFICAZIONE DEI COMPENSI CORRISPOSTI AI SENSI  
DPR n. 600 del 29.09.1973**

**PER IL MESE DI NOVEMBRE 2013**

<p>ATTESTAZIONE RILASCIATA A URBINO li, 17/02/14</p> <p>Prot n. 706</p>	<p>(Cognome, nome o ragione sociale -indirizzo cod. fiscale) SGARBI VITTORIO COMUNE DI RESIDENZA ANAGRAFICA E INDIRIZZO PIAZZA UMBERTO I N. 22 44030 RO FERRARESE ( FE ) LUOGO E DATA DI NASCITA 08/05/52 FERRARA ( FE ) CODICE FISCALE SGRVTR52E08D548E</p>	<p>SOGGETTO PERCIPIENTE</p>
---	--	-----------------------------

CAUSALE	IMP.LORDO	ALIQUOTA	RITENUTA	CONTR. PREVIDENZIALE	IMPORTO NETTO
Compenso Collaborazione	11.232,00	38%	4.268,16	0,00	6.963,84
TOTALE	11.232,00	38%	4.268,16	0,00	6.963,84

SOGGETTO EROGANTE O SOSTITUTO  
(Cognome e nome o ragione sociale - indirizzo - codice)

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI URBINO**  
VIA DEI MACERI, 2 61029 URBINO  
82004850416

In fede

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

