

IL PROGETTO

Le idee progettuali individuano nell'esistente i punti di forza capaci di riattivare o suscitare sinergie che possano restituire all'area e quindi alla città e al territorio funzioni e vitalità. Le scelte fatte tengono conto della sostenibilità economica e ambientale degli interventi proposti tesi a valorizzare armonia e bellezza dell'intero contesto

MOBILITA' - PEDONALIZZAZIONE DELL'AREA

Il conflitto tra mobilità carrabile e pedonale è risolto con il prolungamento della ZTL proveniente da via Mazzini e la pedonalizzazione dello spazio della piazza. Un percorso pedonale lungo le mura cittadine enfatizza la connessione tra la piazza e la Città, creando un collegamento diretto tra: Bastione dei Frati-Porta Valbona-Rampa-Data fino a Risciolo.

MOBILITA' CARRABILE PUBBLICA

Autobus e taxi circoleranno attraverso un percorso dedicato a senso unico studiato per permettere l'accesso da entrambi i sensi di marcia della SS 73 bis, e quindi da qualsiasi direzione di arrivo così vale anche per l'uscita, che sfrutta quella esistente da Valbona.

Il tutto col minimo ingombro possibile.

COME NASCE LA NUOVA PIAZZA: l'anfi-TEATRO

La creazione di un ampio anfiteatro semicircolare polifunzionale a gradoni a cui fa da sfondo il Palazzo Ducale completerà il sistema di interazioni sinergiche fra Teatro-Rampa-Data-Palazzo-Città.

I due gradoni, non solo definiscono lo spazio, ma permettono l'osservazione dei panorami da un punto di vista rialzato e privilegiato.

LA PIAZZA E LA SUA FRUIZIONE

Il nuovo spazio di relazione permetterà di svolgere nella piazza ogni tipo di attività sociale e culturale, come, ad esempio: mostre, concerti, fiere e rassegne culturali e gastronomiche; contribuendo alla riqualificazione dell'economia del territorio.

Per rendere la piazza fruibile anche in estate è stato studiato un sistema di ombreggiatura dinamica e rimovibile, costituito da tende posizionabili a diverse altezze, che ricordano aquiloni.

Il sistema di illuminazione della piazza sarà integrato e programmabile. Sono previsti inoltre dispositivi di proiezione di immagini che potranno rendere l'ambiente notturno più dinamico.

VALORIZZAZIONE PAESAGGISTICA E COLLE DELLE VIGNE

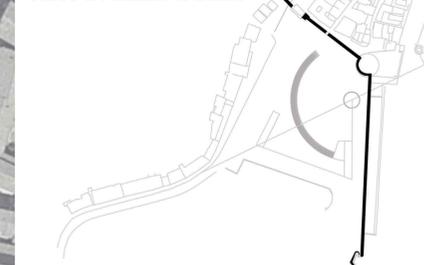
Si prevede l'abbattimento di alcuni alberi lungo le mura cittadine del Colle delle Vigne e dei contrafforti di Francesco di Giorgio per renderli nuovamente visibili. Nel colle delle Vigne è prevista inoltre la realizzazione di nuovi sentieri e la riqualificazione del verde con essenze autoctone.

MATERIALI UTILIZZATI

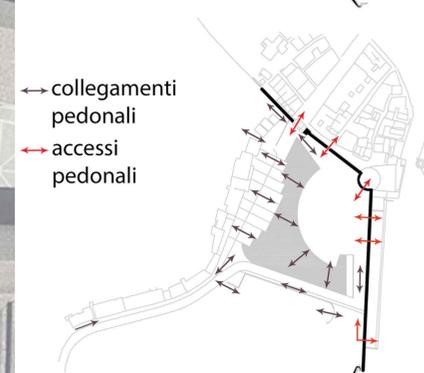
selciato	1	
mattoni in laterizio	2	
travertino bocciardato	3	
biopietra tipo HPC liscia e velluto	4	



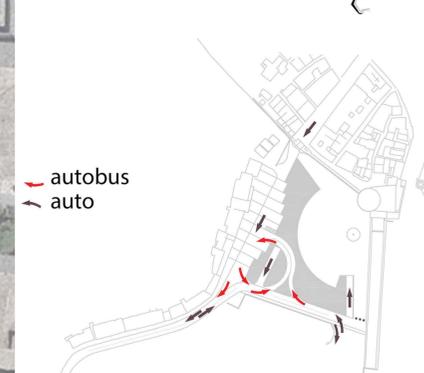
gradoni orientati verso il Palazzo Ducale



collegamenti pedonali
accessi pedonali



autobus
auto



sistema di ombreggiamento estivo



sistema di arredo mobile

