



PROSPETTO OVEST

	F	I	S	G
1	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
2	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
3	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
4	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
5	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
6	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
7	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
8	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
9	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
10	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
11	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
12	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
13	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
14	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
15	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
16	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
17	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
18	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
19	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
20	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
21	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
22	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
23	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
24	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
25	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
26	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
27	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
28	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
29	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
30	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
31	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
32	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]

PROSPETTO EST

14	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
15	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
16	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]
17	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]	[Pattern]

LEGENDA

FACCIATA (F)

- [Pattern] intonaco
 - [Pattern] tinteggiatura a velo
 - [Pattern] finitura a "pastina"
 - [Pattern] mattone faccia a vista
- INFISSI (I)**
- [Pattern] legno
 - [Pattern] metallo
- SOGLIE E DECORAZIONI (S)**
- [Pattern] pietra locale
 - [Pattern] travertino o altra pietra non locale
 - [Pattern] cemento o ceramica
 - [Pattern] mattone

GRONDE E PLUVIALI (G)

- [Pattern] rame
- [Pattern] lamiera
- [Pattern] plastica
- [Pattern] altro [vedi note]

INTERVENTO SUL PROSPETTO

- [Pattern] edificio [unità di prospetto]
- [Pattern] edificio vincolato [leggi 364/09 - 1089/39] - chiese
- [Pattern] conferma stato attuale
- [Pattern] elementi non congrui
- [Pattern] proposte di intervento

NOTE

Modificare la tinteggiatura verificando la congruenza del colore lungo la via: unità di prospetto n. 9 - 14 - 19 - 30

Uniformare il colore delle persiane: unità di prospetto n. 23

Modificare il colore delle grate del piano terra (vedi colore grate dell'edificio n.3): unità di prospetto n. 2

Eliminare la passerella esterna del negozio di abbigliamento e sostituire gli infissi del primo piano adeguandoli alla normativa (all. n. 3 NTA): unità di prospetto n. 14

Adeguare alla normativa (all. n. 3 NTA):

- la zoccolatura presente in facciata unità di prospetto n. 19 - 24
- gli infissi del piano terra unità di prospetto n. 23
- le insegne unità di prospetto n. 4 - 13 - 14 - 24

Si possono confermare le soglie esistenti al piano terra pur nella loro varietà (pietra serena, pietra locale, mattoni): unità di prospetto n. 28

COMUNE DI URBINO
 TRASPOSIZIONE SU BASE CATASTALE NUMERICA, VALIDAZIONE E AGGIORNAMENTO P.R.G.
 VARIANTE P.R.G. - 2012

Responsabile del procedimento: Ing. Carlo Giovannini
 Coordinamento: Dott. Alessandro Di Paola
 Gruppo di lavoro:
 Ufficio Pianificazione e Ambiente: Arch. Adriano D'Angelo - Arch. Luana Alessandrini
 Ufficio Edilizia Privata: Ing. Costantino Bernardini - Geom. Anteo Valbonesi

P.R.G. DI URBINO 1994
 TERZA PARTE: LINEE NORMATIVE

Progetto:
GIANCARLO DE CARLO
 con
 Arch. PAOLO SPADA

e la collaborazione dell'Ufficio Urbanistico diretto dall'Ing. Carlo Giovannini

Data: febbraio 1994

Argomento tavola:
G. Norme specifiche per il Centro Storico

Via Bramante

Scala: 1:500

Collaboratori:
 ILAUD
 Arch. Cinzia Cesarini

Via Pier Capponi 13 20145 Milano tel. 02/48011832 fax 02/48194667

201. III G3