

Comune di URBINO

PROVINCIA DI PESARO E URBINO

Verbale n. 16 del 24/03/2023

**Parere in merito alla deliberazione della Giunta Comunale n. 40 del
24-03-2023 avente ad oggetto
“INSTALLAZIONI ARTISTICHE DI LIGHT DESIGN PER LA VALORIZZAZIONE
DEI BORGHI E CENTRI STORICI - AGGIORNAMENTO DEL PROGETTO
FINANZIATO E VARIAZIONE DI BILANCIO”**

L'Organo di revisione ha ricevuto in data 25/03/2023 la deliberazione della Giunta Comunale del 24/03/2023 N. 40 avente ad oggetto "Installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici – aggiornamento del progetto finanziato e variazione di bilancio"

VISTI

- Visto il D. Lgs. n. 267/2000 ;
- Vista la delibera della G.C. n. 40 del 24/03/2023 e i relativi allegati, avente ad oggetto "Installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici – aggiornamento del progetto finanziato e variazione di bilancio";
- la Legge 1 ottobre 2020, n. 133 "Ratifica ed esecuzione della Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore del patrimonio culturale per la società, fatta a Faro il 27 ottobre 2005"
- a Legge Regionale n. 4 del 09.02.2010 "Norme in materia di beni e attività culturali";
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";
- il Decreto del Presidente della Repubblica 13 febbraio 2017, n. 31 "Regolamento recante individuazione degli interventi esclusi dall'autorizzazione paesaggistica o sottoposti a procedura autorizzatoria semplificata";
- la Deliberazione di Giunta Regionale n. 9 del 20.4.2021 "Piano Triennale Cultura 2021/2023. Legge Regionale 9 febbraio 2010, n. 4 e Legge Regionale 3 aprile 2009, n. 11";
- il Decreto Regionale del Dirigente del Settore Beni e Attività Culturali numero 343 del 03.11.2022 avente ad oggetto: "L.G. n. 4/2010 – DGR n. 495/2022 – Avviso per "Istallazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici" – Euro 361.073,71 – Capitolo 2050120157 Bilancio 2022/2024 – annualità 2022;
- il Decreto Regionale del Dirigente del Settore Beni e Attività Culturali numero 430 del 23.12.2022 avente ad oggetto: "L.R. n. 4/2010 – DGR n. 495/2022 – DD n. 343/2022 Avviso per "Istallazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici" – Approvazione graduatoria;
- la Deliberazione di Giunta Municipale n. 149 del 03.12.2013 "Piano di Gestione del Sito UNESCO - Approvazione";
- la Deliberazione di Giunta municipale n. 223 del 14.22.2022 "Installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici - Approvazione del progetto e partecipazione al bando regionale per la richiesta di finanziamenti - annualità 2022"
- il Bilancio 2023/2025 approvato con atto di Consiglio Comunale con Deliberazione n. 20 del 13.03.2023;



- il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2023/2025 approvato con atto di Giunta Comunale n. 32 del 17.03.2023;
- la nota di aggiornamento al Documento unico di programmazione (DUP) per il triennio 2023 – 2025 approvato con delibera del Consiglio comunale n. 19 del 13.03.2023;
- il vigente Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 203 del 19.12.2014, modificato con deliberazione G.C. n. 17 del 02.02.2015, n. 33 del 24.02.2015, n. 28 del 26.02.2016, n. 114 del 10.06.2016, n.13 del 21.01.2017, n. 96 del 23.05.2017, n. 27 del 29.01.2019, n. 177 del 12.07.2019 e n. 239 del 29.12.2022
- Visto lo Statuto Comunale;

CONSIDERATO

- Con Decreto del Dirigente del Settore Beni e Attività Culturali n. 430 del 23 dicembre 2022 è stata approvata la graduatoria di merito con cui è stata reso ammissibile il finanziamento del progetto URBINO PERCORSO DI LUCE II - LUCI SUL PATRIMONIO - ILLUMINARE LA CONTEMPORANEITÀ ATTRAVERSO LA STORIA per la valorizzazione del centro storico attraverso percorsi di luce, finanziato sulla base della graduatoria formulata in seguito all'avviso pubblico per la concessione di "Contributi per installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici"- Annualità 2022" emanato dalla Regione Marche con Decreto del Dirigente del Settore Beni ed Attività Culturali n. 343 del 3 novembre 2022. In conformità al bando emanato il progetto ammesso a finanziamento ha prefigurato lo sviluppo di una progettazione sperimentale, in cui l'arte contemporanea, declinata attraverso effetti di illuminotecnica che tengano conto in maniera adeguata di misure tecnicamente attuabili di risparmio energetico, è stata utilizzata come veicolo di valorizzazione e promozione, anche in funzione di un rilancio turistico del territorio. In linea con quanto richiesto dalla Regione Marche le installazioni di "light design" sono state previste per due anni e la data originaria di conclusione delle attività è stata fissata al 31.12.2022.

Essendo le tempistiche di finanziamento molto contingentate, l'Amministrazione del Comune di Urbino in data 30.12.2022 ha richiesto e ottenuto dalla Regione Marche, una proroga delle tempistiche di progetto al 9.03.2023.

Il quadro economico di progetto approvato ammonta ad € 82.500 dei quali € 50.000 di contributo regionale ed € 32.500 di co-finanziamento municipale.

Come dichiarato dal Comune, nei mesi intercorsi la realizzazione del progetto ha fatto emergere diverse possibilità di miglioramento e implementazione, in particolare per le questioni relative agli apparati tecnici e illuminotecnici e per la divulgazione dei concetti connessi ai poliedrici matematici.

Sono altresì emersi problemi connessi agli atti vandalici, registrati durante la realizzazione delle attività effettuata a Dicembre 2022 e potenziali, che potrebbero con notevole probabilità, essere nuovamente effettuati sulla strumentazione elettronica da tenere in opera fino allo scadere del progetto e che comprometterebbero il mantenimento in esercizio degli impianti per la realizzazione delle proiezioni sulla facciata del Palazzo del Legato Albani, fino allo scadere previsto per le attività (31.12.2024). I probabili atti vandalici e distruttivi, ai quali sarebbero esposte le strumentazioni, rischierebbero quindi di compromettere completamente il sistema ideato e, conseguentemente, parte delle attività progettuali.

Parallelamente è stato altresì possibile capire che, dovendo la progettualità del light design rimanere operativa per due anni dall'ottenimento del finanziamento, quindi fino a dicembre 2024, l'ipotesi di effettuare una collocazione biennale in ambiente esterno della strumentazione già utilizzata è di difficile attuazione. L'esperienza maturata ha quindi indirizzato l'Amministrazione a ricercare una soluzione che consenta di mantenere la strumentazione tecnica in ambiente interno e, possibilmente, montata e funzionante nella medesima posizione per tutto il



perdurare del progetto, consentendo in tal modo una ottimizzazione dei costi per i montaggi, gli smontaggi ed i settaggi della macchina.

Che per le installazioni dei poliedri, già previste all'interno del progetto approvato e da collocare per tutta la durata della progettualità, in data 28.2.2023 è stato acquisito lo specifico parere della competente Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio delle Province di Ancona e Pesaro e Urbino, che si era già espressa favorevolmente con riferimento al progetto approvato e che ha confermato la realizzabilità delle modifiche progettuali ipotizzate.

Parallelamente l'Amministrazione ha provveduto a richiedere i diritti di autore per la riproduzione del quadro "Ritratto di Luca Pacioli" di Jacopo de' Barbari esposto presso il Museo e Real Bosco di Capodimonte e per la riproduzione dei disegni dei solidi matematici di Leonardo da Vinci, custoditi all'interno del trattato di Luca Pacioli "De divina proportione" (1509), conservato presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano.

Ad oggi è pervenuta l'autorizzazione da parte del il Museo e Real Bosco di Capodimonte, che ha manifestato il proprio apprezzando per il progetto, concedendo l'utilizzo della rappresentazione digitale del quadro in maniera gratuita. Sono state altresì definite le procedure con la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano, per la quantificazione dei diritti d'autore per la riproduzione dei disegni leonardeschi contenuti all'interno del codice De Divina Proportione di Luca Pacoli e detenuti da Mondadori Media S.p.A. con sede legale in Via Banca di Savoia n. 12 – c.a.p. 20122 – Milano, quantificati in € 4.514,00.

Il progetto approvato articolava il budget complessivo come di seguito evidenziato:

ENTRATE DA CONTRIBUTI

Regione € 50.000,00

Comune (risorse proprie bilancio 2022-2024) € 22500+5000=27500,00

Altri soggetti privati/erogazioni liberali:

Associazione Artigianarte € 1.000,00

Associazione Culturale Piantata Urbino € 4.000,00

TOTALE RELATIVO € 82.500

Che secondo l'Amministrazione, le attività progettuali fino ad ora intraprese hanno fatto emergere la possibilità di implementare e migliorare il progetto, apportando alcune variazioni che, a fronte di modifiche marginali delle attività e del mantenimento complessivo delle azioni concordate con la Regione Marche, consentirebbero un notevole potenziamento del progetto complessivo.

Inoltre l'Amministrazione ritiene necessario ed opportuno mettere in opera le migliorie progettuali definite in questi mesi e sintetizzate in delibera, provvedendo contestualmente alla variazione del quadro complessivo di progetto ed ad apportare una variazione al Bilancio approvato, Inserendo nel budget di progetto le ulteriori somme per la realizzazione delle migliorie progettuali, che saranno in carico al Bilancio Comunale, articolando il quadro economico come segue:

BUDGET DI PROGETTO

Regione € 50.000

Comune (risorse proprie bilancio 2022-2024) € 31.670,37

Comune (risorse proprie bilancio 2023-2025) € 5.000,00

Comune (risorse proprie bilancio 2024-2026) € 46.970,00

TOTALE 133.640,37

AZIONI DI PROGETTO

- Installazione artistica di light design Piazza della Repubblica
- Installazione artistica di light design poliedri matematici sospesi
- Installazione artistica di light design poliedri matematici a terra
- Acquisizione diritti d'autore
- Contributo per utilizzo App digitali
- Contributo per racconto dell'Umanesimo Matematico a Urbino



PRESO ATTO

che alla luce di approvare le modifiche progettuali al progetto URBINO PERCORSO DI LUCE II - Luci sul Patrimonio - Illuminare la Contemporaneità attraverso la storia, finalizzate a:

- ovviare alle problematiche connesse alla realizzazione di atti vandalici sulle strumentazioni elettroniche per la realizzazione dell'installazione artistica di light design sulla facciata del Palazzo del Legato Albani, da mantenere in opera fino allo scadere del progetto (31.12.2024), effettuando l'installazione di un sistema di videomapping di ultima generazione, da collocare tutto internamente ai locali del Collegio Raffaello e che consenta di realizzare sia proiezioni non mappate che proiezioni mappate.
- Di definire nell'ambito delle azioni destinate all'installazione artistica di light design da realizzare in Piazza della Repubblica, il numero di proiezioni che la ditta curatrice dell'installazione avrà cura di realizzare nelle annualità 2023 e 2024, quantificando un numero totale di nove (9) proiezioni video, mappate e standard, di durata variabile, comunque compresa fra tre e quattro minuti.
- potenziare ulteriormente il messaggio progettuale e divulgare i contenuti connessi all'umanesimo matematico, implementando il sistema di racconto dell'Umanesimo Matematico di Urbino, con l'installazione sotto il porticato di Corso Garibaldi di n. 7 riproduzioni di solidi dipinti da Leonardo Da Vinci e tratti dal Codice di Luca Pacioli De Divina Proportione che consentano, se inquadrati con tablet o telefonino dotato di applicativo realizzato dall'Istituto Tecnico Statale ITIS E. Mattei di Urbino, di far emergere il solido matematico in tre dimensioni.

E' necessario variare in via d'urgenza il bilancio di previsione 2023-2025 come indicato nell'allegato A al presente provvedimento, ai sensi dell'art. 175 comma 4, dal momento risulta necessario procedere alla sistemazione contabile (spostando da titolo corrente a parte investimenti) in vista dell'affidamento del servizio;

Demandare al Settore Ufficio Patrimonio Mondiale – Decoro Urbano – Igiene Urbana – Politiche Comunitarie tutti gli adempimenti di competenza necessari alla conclusione e rendicontazione del progetto.

Precisare che responsabile del procedimento e responsabile del progetto è l'Arch. Luana Alessandrini, Responsabile del Settore Ufficio UNESCO – Decoro Urbano – Igiene Urbana – Politiche Comunitarie al quale si demanda l'adozione dei necessari atti per l'assunzione dell'impegno di spesa e la liquidazione del contributo di cui trattasi.

ai sensi dell'art. 239 del TUEL

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

All'adozione del provvedimento in oggetto che risulta conforme ai principi dell'Ordinamento Contabile e Finanziario degli Enti Locali e a quanto disposto dalla normativa vigente.

li, 24/03/2023

II REVISORE UNICO

DOTT. ANDREA MANCIOLA

