



## COMUNE DI URBINO

Ufficio Segreteria

**ORDINE DEL GIORNO APPROVATO, CON 8 VOTI FAVOREVOLI, 2 CONTRARI E 1 ASTENUTI, DAL CONSIGLIO COMUNALE NELLA SEDUTA DEL 29 MAGGIO 2017 CON ATTO NUMERO 51.**

Oggetto: valutazione di eventuali prestiti dell'opera "La Muta" ad altre sedi museali.

Premesso che Raffaello Sanzio è universalmente riconosciuto uno dei pittori e architetti più importanti del Rinascimento italiano;

Considerato che Raffaello e le sue opere sono oggetto di attenzione di milioni di visitatori ogni anno, nei musei di tutto il mondo;

Atteso che Raffaello rappresenta Urbino nel mondo e la Città di Urbino, da due anni a questa parte, ha scelto di caratterizzare la propria immagine basandola prioritariamente sulla figura di Raffaello;

Preso atto che l'unica opera del pittore nella sua città natale, Urbino, è rappresentata da "La Muta", custodita all'interno della Galleria Nazionale delle Marche, ed è tra i simboli che assurgono a emblema dell'indissolubile congiunzione tra la Città di Urbino e Raffaello;

per le suddette motivazioni, il Consiglio Comunale auspica che:

- sia da reputarsi valore straordinario per la Città di Urbino poter contare sulla presenza stabile del ritratto succitato all'interno della Galleria Nazionale delle Marche;
- qualora si rendesse necessario un trasferimento temporaneo in altra sede dell'opera, si proceda a valutare e ponderare attentamente, in seno al Comitato Scientifico, di cui è membro in rappresentanza del Comune di Urbino, l' Assessore alla Cultura Vittorio Sgarbi, i benefici dello scambio del dipinto con una contropartita, che sicuramente dovrà avere valore uguale o superiore allo stesso,
- si consideri il fondamentale ruolo del Comitato Scientifico nella valutazione del delicato rapporto tra rischi e benefici dell'eventuale operazione, anche e soprattutto a garanzia della corretta conservazione dell'opera medesima.